

<b>CURRICULUM TERZO ANNO</b>		
<b>Area 1</b>	<b>Area 2</b>	<b>Area 3</b>
<b>Forme di potere e religione</b>	<b>Rispetto dell'ambiente e del patrimonio culturale: il mio comportamento</b> Educazione alla ecosostenibilità: le buone pratiche.	<b>Il diritto all'informazione</b>
Progetto sulla Resistenza con ANPI (al Liceo artistico in collegamento con Discipline Pittoriche)	Educazione alla salute e al benessere  Scienze Umane: ludopatia	
<b>La Diversità</b>		
Esperienze di solidarietà	Riconoscimento del valore del patrimonio artistico e dei beni culturali	
<b>Competenze</b>	<b>Competenze</b>	<b>Competenze</b>
Riconoscere il valore dell'agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale	Riconoscere il valore dell'agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale	Riconoscere il valore di saper individuare e risolvere i problemi a partire dalla valutazione dei dati
Riconoscere le culture e le espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali ed essere consapevoli di come tali espressioni possono avere effetti sulla vita e sulle idee dei singoli individui	Riconoscere le culture e le espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali ed essere consapevoli di come tali espressioni possono avere effetti sulla vita e sulle idee dei singoli individui	Riconoscere il valore di saper acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.
		Saper decifrare e comunicare messaggi di genere e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi e supporti diversi (cartacei, informatici e multimediali)

<b>CURRICULUM QUARTO ANNO</b>		
<b>Area 1</b>	<b>Area 2</b>	<b>Area 3</b>
<b>I diritti e i doveri dei cittadini</b>	<b>Educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per</b>	<b>La via digitale alla cittadinanza attiva</b>

	<b>gli animali e i beni comuni</b>	
<b>L'emergenza della libertà di pensiero critico.</b>	<b>Il genere tra natura e cultura</b>	
<b>I giovani e la Costituzione</b>		A – Partecipazione alla cittadinanza attiva B – Rispetto delle diversità
	<b>Città, periferie e comunità locali tra riqualificazione, inclusione, innovazione e sostenibilità - laboratorio</b>	
<b>Competenze</b>	<b>Competenze</b>	<b>Competenze</b>
Riconoscere il valore dell'agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale	Competenza in materia di cittadinanza: capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale	Riconoscere il valore di saper interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità.
Acquisire la consapevolezza di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio ed altrui benessere fisico ed emotivo, di empatizzare e di gestire il conflitto creando un contesto favorevole e inclusivo.	Acquisire la consapevolezza di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio ed altrui benessere fisico ed emotivo, di empatizzare e di gestire il conflitto creando un contesto favorevole e inclusivo.	

<b>CURRICULUM QUINTO ANNO</b>		
<b>Area 1</b>	<b>Area 2</b>	<b>Area 3</b>
<b>Giornata della memoria</b>	<b>Educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per gli animali e i beni comuni</b>	<b>La via digitale alla cittadinanza attiva</b>
Diritto (potenziamento) Costituzione: autonomie locali e organi di garanzia. Istituzioni europee	<b>DEMOCRAZIA E BIOETICA</b>	A – Partecipazione alla cittadinanza attiva B – Rispetto delle diversità
<b>L'importanza del voto come modalità di partecipazione</b>		
<b>Leggi razziali e migrazioni</b> Cultura, migrazioni educazione interculturale		

Progetto ANPI		
<b>Giustizia riparativa</b>		
Conoscere le mafie, costruire la legalità		
<b>Competenze</b>	<b>Competenze</b>	<b>Competenze</b>
Riconoscere il valore dell'agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale	Riconoscere il valore dell'agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale	Riconoscere il valore di far parte in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità
Riconoscere il valore delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono avere effetti sulla vita e sulle idee dei singoli individui	Riconoscere il valore delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono avere effetti sulla vita e sulle idee dei singoli individui	
Acquisire la consapevolezza di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio ed altrui benessere fisico ed emotivo, di empatizzare e di gestire il conflitto creando un contesto favorevole e inclusivo.		

<b>RICOGNIZIONE ANNO TERZO</b>		
<b>AREA 1</b>	<b>AREA 2</b>	<b>AREA 3</b>
<b>Forme di potere e religione</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Storia: le diverse forme di potere rapporto tra potere politico e religioso</li> <li>● Inglese: la Common Law - La Magna Charta</li> <li>● Religione: la libertà religiosa e il rapporto Stato - Chiesa. Il dialogo</li> </ul>	<b>Educazione alla salute e al benessere</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Agenda 2030</li> <li>● Environment</li> <li>● Laboratorio sugli OGM con esperto-il DNA ricombinante da programma disciplinare e incroci genetici selezionati dall'Uomo</li> </ul>	<b>Il diritto all'informazione</b> <p>Rapporto critico con le fonti</p> <p>Visione del film "Great debaters"</p> <p>Debate sulla ricerca delle fonti e sulle fake news col metodo scientifico galileiano</p> <p>Manifesto della comunicazione non ostile</p>

<p>interreligioso (proposta del PIME).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Diritto (potenziamento), Costituzione: artt. 7 e 8 e la divisione dei poteri</li> </ul> <p>Laboratorio: ricognizione su forme di potere e problematiche relative al rapporto potere/religione attuali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Agenda 2030 e sostenibilità d'impresa</li> <li>● Responsabilità sociale dell'impresa, codice etico e bilancio sociale</li> <li>● L'impronta ecologica aziendale: consumo di risorse, smaltimento dei rifiuti.</li> </ul>	<p>Riflessione sull'art. 21 della Costituzione partendo dalla lettura di quotidiani o meglio dalla visione del film</p>
<p><b>La Diversità</b></p> <p>Storia dell'Arte: La Dichiarazione Universale dell'Unesco sulla Diversità Culturale</p> <p>Le virtù morali e intellettuali attraverso l'arte rinascimentale</p> <p>Inglese: Walls may tell a story; Walls may remind us what peace means; Digital competence: A research project about a famous wall: The Belfast Peace Wall and the Berlin Wall; Walls in our lives</p> <p>Italiano: "Federico II, Francesco d'Assisi e al-Malik al-Kamil: per un dialogo di pace"</p> <p>Religione: I diritti civili. La condizione delle donne in Iran e la storia di Masha Amini</p>	<p><b>La Diversità</b></p> <p>Matematica: "Il diritto di contare"; Alan Turing "The imitation game"</p> <p>Scienze: analisi genetica dei caratteri mendeliani</p>	

<p>-Film “Due sotto il burqa”: l’importanza della cultura contro il fanatismo religioso</p> <p>La visione dell'uomo e della donna nelle grandi religioni. Integrità e multiculturalità: i riti iniziatici e le misure delle Nazioni unite per contrastare e reprimere le pratiche di mutilazione</p> <p>Scienze Umane: la disabilità</p> <p>Progetto Uomo</p>		
<p><b>Il dovere alla Resistenza</b> Progetto ANPI Storia e Filosofia: Diritto: La cittadinanza italiana: i principi fondamentali della costituzione (artt.1-12).</p>	<p>ALTRE TEMATICHE Scienze: Incontro sulla prevenzione delle malattie oncologiche</p>	<p><b>Il dovere alla Resistenza</b> Ricerca consapevole delle fonti nel WEB</p>

RICOGNIZIONE ANNO QUARTO		
AREA 1	AREA 2	AREA 3
<p><b>I diritti e i doveri dei cittadini:</b> Storia e Filosofia: assolutismo e liberalismo nel’600 e ’700 carte dei diritti e Rivoluzioni americana e francese Inglese: Nascita della Monarchia Costituzionale (Bill of Rights) L’emancipazione femminile nel XIX secolo Scienze motorie: la parità di genere</p>	<p><b>Rispetto dell’ambiente e del patrimonio culturale: le grandi sfide</b> Educazione alla ecosostenibilità: la gestione delle risorse.</p> <p>Salute e benessere: Affettività e sessualità.</p> <p>Progetto nutri-mente (no per gli studenti che hanno disturbi alimentari come da</p>	<p><b>La via digitale alla cittadinanza attiva</b> A – Partecipazione alla cittadinanza attiva B – Rispetto delle diversità Ricognizione di possibili piattaforme partecipative</p> <p>La democrazia digitale</p> <p>le fake news and the social dilemma e gli haters</p>

<p>Diritto (potenziamento):          Costituzione: diritti e doveri dei cittadini          Disegno e Storia dell'arte-La parità di genere          Religione: Sussidiarietà          Progetto "Io non ci passo sopra" (creazione artistica, al liceo Artistico), legato a Costituzione-Femminicidio          riflessione sulla pena di morte (Beccaria, italiano e storia/filosofia)</p>	<p>indicazione neuropsichiatria          Gestione del patrimonio artistico e dei beni culturali</p> <p>"Le vie della bellezza" partner: Oblati di Rho e Arcidiocesi di Milano ;          Ad Artem. Sito d'interesse Santuario di Rho          Scienze Umane: identità di genere prevenzione alla violenza di genere</p>	<p>La probabilità e il gioco d'azzardo (anche online)</p> <p>Educazione alla memoria attraverso la risorsa digitale esempio:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Russell Fontana</li> <li>● Albero genealogico personale</li> </ul> <p>Resistenza</p>
<p><b>L'emergenza della libertà di pensiero critico.</b>          Distopie: Lettura e analisi di "Fahrenheit 451" di Ray Bradbury</p>	<p>Conoscere, tutelare e promuovere il patrimonio e il territorio (Goal 11 Agenda 2030) Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili</p>	<p><b>Rispettare gli altri nella comunicazione digitale:</b>          La comunicazione responsabile: i registri linguistici in ambiente social.          Risorse del mondo digitale: fonti e social</p> <hr/> <p>Informatica: la ricerca consapevole di fonti di informazione autorevoli in internet, impariamo a fare scelte basate sulla conoscenza dei dati</p>

<p><b>I giovani e la Costituzione</b>          Filosofia e Storia: Assolutismo e liberalismo nel '600 e '700          -Le carte dei diritti e Rivoluzioni americana e francese          -Progetto sulla Resistenza e la nascita della Costituzione italiana in collaborazione con l'ANPI, partecipazione mostra itinerante</p> <p>Diritto: La prima parte della Costituzione italiana, diritti e doveri.</p> <p>Il merito (Costituzione italiana)          I giovani in Italia e la legge Carceri (C.I. + il diritto internazionale)          Manipolazione e votazione – Cambridge analitica Sovranità popolare (anni di Piombo)</p>	<p><b>Laboratorio STEAM:</b>          valorizzazione del patrimonio storico (architettonico, ambientale, monumentale ...)</p>	
---	---	--

<b>RICOGNIZIONE ANNO QUINTO</b>		
<b>AREA 1</b>	<b>AREA 2</b>	<b>AREA 3</b>
<p><b>Educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per gli animali e i beni comuni</b>            Conoscenza e tutela del patrimonio artistico Storia dell'arte: art.9, 11 e 21            Costituzione e le sue implicazioni nell'arte La tutela dell'arte in tempo di guerra.</p>	<p><b>Educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per gli animali e i beni comuni</b>            Religione: Laudato sì - sulla cura della casa comune;            Affettività e sessualità;            Nutrimento;            Ricerca sul cancro.</p>	
<p><b>Giornata della memoria</b>            Storia e Filosofia, Italiano, Inglese, Arte, Pittoriche (Resistenza, Totalitarismo, Orwell, monumenti dedicati alla Shoah, Laboratorio con ANPI)</p>	<p><b>Bioetica</b>            Storia-filosofia-IRC-arte e scienze            Salute e benessere;            Biotecnologie;            Il diritto della bioetica</p>	<p><b>Si prosegue il lavoro iniziato in quarta</b></p>

	Il diritto dell'ambiente	
<b>Diritto (potenziamento)</b> Costituzione: autonomie locali e organi di garanzia. Istituzioni europee		
<b>L'importanza del voto come modalità di partecipazione</b> Storia e Filosofia, Italiano, Diritto; educazione alla politica		
<b>Leggi razziali e migrazioni</b> io e l'altro: il popolo, la nazione, relazioni internazionali		
<b>Progetto ANPI</b>  Storia: i Totalitarismi del '900 Inglese: - Uk e la comunità europea; - Racconto teatrale di Marco Paolini " <i>Ausmerzen: vite indegne di essere vissute</i> ". Dall'eugenetica alla sterilizzazione e all'eliminazione del "diverso"; -L'emancipazione femminile tra fine XIX e XX secolo  Religione: I diritti civili. I diritti delle donne in Iran.  Storia dell'Arte: L'arte come esperienza di impegno politico e partecipazione.  Italiano: Il conflitto civile. Il Neorealismo :l'intellettuale e la guerra civile di resistenza Pavese (La luna e i falò /La casa in collina) – Fenoglio (Primavera di bellezza) – Calvino (Il sentiero dei nidi di ragno)		



<b>Giustizia riparativa</b> filosofia, religione, storia (ricognizione sui vari stati, es: Iran: "Il male non esiste", film), diritto		
Conoscere le mafie, costruire la legalità		